



Mitake
Sayaka
Salon

美竹清花さろん こけら落とし【第十八夜】

内匠 慧 CD発売 記念ピアノリサイタル

-Piano-

2018年1月27日(土)

開場18:30 / 開演19:00 入場料4,000円 / 学生2,000円 (全席自由席)



異色の俊才、内匠慧が弾く！
現代屈指の作曲家と称されるリゲティを

Profile

内匠 慧(たくみ・けい)

1992年生まれ。春日井市広報大使。これまでに東京・名古屋・浜松・パリ・ロンドンでリサイタルを開催。この数年ではリストの超絶技巧練習曲やスクリャーピンのソナタの全曲演奏をはじめとした、クラシック音楽の根幹をなす作品に加え、多様なスタイルの現代音楽も取り上げている。

3歳よりピアノを習い、ヤマハマスタークラス特別コースを修了。愛知県立旭丘高校普通科を卒業後、半年間の東京藝術大学在学を経て、英国王立音楽院に全額奨学生として留学。同音楽院にてBMus、MA、DipRAMを取得する。これまでに遠藤誠津子、後藤康孝、V・ゴルノスタエヴァ、鈴木弘尚、吉永哲道、東誠三、C・エルトンの各氏に師事。

名古屋フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団等、多数のオーケストラと共演。第8回浜松国際ピアノコンクールにおける最年少ファイナリスト。その他、受賞歴にはオスロ・グリーグ国際コンクール特別賞、全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会第1位、PTNAピアノコンペティション特級銀賞などがある。

2014年のCHANEL Pygmalion Daysアーティスト。2015-16年度RMF奨学生。近日、ファーストCD「リゲティ・エチュード全集」を、イタリアのレーベル「シェヴァ・コレクション」よりリリース予定。

<http://www.keitakumi.com>



リゲティ(1923-2006) ピアノのためのエチュード

第1巻(1984-85)
第1番:無秩序/第2番:開放弦/第3番:妨げられた打鍵/第4番:ファンファーレ/第5番:虹/第6番:ワルシャワの秋
第2巻(1988-94)
第7番:グランボロン/第8番:金属/第9番:眩暈/第10番:魔法使いの弟子/第11番:不安定なままに/第12番:組み合わせ模様/
第13番:悪魔の階段/第14番:無限柱
第3巻(1995-2001)
第15番:白の上の白/第16番:イリーナのために/第17番:息を切らして/第18番:カン

Program *曲目・演奏順は変更になる場合がございます。

ヴァイン：ソナタ第1番

ショスタコービッチ：24の前奏曲とフーガ 第24番

ドビュッシー：映像第2集より「葉ずえを渡る鐘の音」

リゲティ：練習曲第7番「悲しい鳩」

ドビュッシー：練習曲第7番「半音階のために」

リゲティ：練習曲第10番「魔法使いの弟子」

ドビュッシー：映像第2集より「そして月が廃寺に落ちる」

リゲティ：練習曲第11番「不安定なままに」

デュサパン：練習曲第4番「Mikado」

リゲティ：練習曲第13番「悪魔の階段」



●ご予約/
お問い合わせ

株式会社ILA
(美竹清花さろん)

070-2168-8484
03-6452-6711

Webサイトからでもお申し込みいただけます。 <https://goo.gl/cfwxJy>